

# Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог  
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

## ПУЛЬС

## Брэстчане, на старт!

У Брэсце завершана будаўніцтва лёгкаатлетчнага манежа, які ўжо названы найбольшым у Беларусі. Ёго ўрачыстае адкрыццё запланавана на 26 верасня.

Як сцвярджаюць спецыялісты, брэсцкі манеж адпавядае міжнародным стандартам. Тут ёсць беговая дарожка на 200 метраў, сектары для скокаў, для штурхання ядра і іншае. Арэну ўсталі швейцарскім пакрыццём «Каніпур». Абсталяваныя дзве трэнерачныя залы і дзве залы для цяжкаатлетаў. Ёсць саўны і бар. Манеж умяшчае 1,5 тысячы глядачоў, прадугледжаны месцы для інвалідаў.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

## Прыдраліся...

Гродзенскі гарвыканкам не даў дазволу гарадской радзе грамадскага аб'яднання «БНФ «Адраджэнне» на правядзенне святковых мерапрыемстваў з нагоды Дня беларускай вайсковай славы.

Як пазначыў старшыні гродзенскай арганізацыі Аляксандар Міхальчык, юрыст гарвыканкама Валерый Шаніла, у заяве на правядзенне мерапрыемства не былі пазначаныя хатнія адрасы арганізатараў. Аднак Міхальчык лічыць, што паліцэйская заява цалкам адпавядае патрабаванням заканадаўства. Паколькі заўнікам мерапрыемства выступала гарадская рада ГА «БНФ «Адраджэнне», у заяве мусіў быць пазначаным толькі юрыдычны адрас арганізацыі.

Дзень беларускай вайсковай славы адзначаецца штогод 8 верасня. У гэты дзень у 1514 годзе войскі Вялікага княства Літоўскага на чале з гетманам Канстанцінам Астрожскім пад Оршай разбілі ўтвары большае войска Маскоўскай дзяржавы. Аршанская бітва з'яўляецца адной з самых значных перамог у барацьбе за незалежнасць беларускай дзяржавы.

Юлія ДАРАШКЕВІЧ.

## Сагрэем ліцэістаў!

Заняткі з навуцнікамі апалягана гуманітарнага ліцэя, якія з пачатку гэтага навучнага года праводзіліся на вуліцы, пераносіцца ў памяшканні з прычыны пахаладання. Гаворка ідзе аб памяшканнях у Мінску, прапанаваных асобнымі арганізацыямі і людзьмі адмыслова для заняткаў з ліцэістамі.

Тым часам Камітэт абароны ліцэя заклікае грамадзян Беларусі і міжнародную супольнасць аказаць навукальнай установе матэрыяльную дапамогу. Ліцэю сёння патрэбны грошы для арэнды памяшканняў, набыцця літаратуры і школьнага абсталявання, навукальна-лабараторнага і тэхнічнага абсталявання, навукальна-лабараторнага і тэхнічнага абсталявання, навукальна-лабараторнага і тэхнічнага абсталявання.

Ахвочныя могуць звяртацца па кантактных тэлефонах: 226-61-01 і 8-0296-70-30-85.

Марат ГАРАВЫ.

«Галасы зямлі»  
Івана Супрунчука

У Мастацкім музеі, што размяшчаюцца на тэрыторыі мемарыяльна-га комплексу «Брэсцкая крэпасць-герой», адкрылася персанальная выстава народнага майстра з вёскі Церабінці Сталіскага раёна Івана Супрунчука.

Выстава мае назву «Зямлі роднай галасы». На ёй прадстаўлены каля 60 работ — драўляныя скульптуры, графіка і малюны талентавітага майстра і шкавага чалавека. У сваёй творчай дзейнасці Іван Супрунчук, якому ў 2001 годзе нададзена званне «народны», галоўнае экспаната музея — выкарыстанне драўляных скульптур, апрапаруў у народнай касцюм. Выстаўлены тут і ўнікальныя прыклады вышковай працы, якіх няма нават у брэсцкіх музеях.

Валянціна КАЗЛОВА.

Курсы замежных валют  
на 5 верасня

На 5 верасня Нацыянальны банк Беларусі ўсталяваў наступныя афіцыйныя курсы замежных валют:

1 долар ЗША — 2094,00 рублі	1 літоўскі літ — 656,99
1 еўра — 2268,53	1 малаўскі лей — 152,96
1 расійскі рубль — 68,34	1 нарвежская крона — 276,20
1 аўстрыйскі долар — 1338,38	1 польскі злоты — 520,25
1 балгарскі лей — 1165,37	1 сінгапурскі долар — 1192,89
1 дацкая крона — 305,45	10000 турэцкіх лір — 15,08
1 СДР — 2861,93	1 укрэйская грыўна — 392,52
1 ісландская крона — 25,64	1 брытанскі фунт стэрлінгаў — 3296,79
10 японскіх іен — 179,17	1 чэшская крона — 69,99
1 казахскі тэнге — 14,13	1 шведская крона — 248,43
1 канальскі долар — 1514,76	1 швейцарскі франк — 1477,09
1 кувейцкі дынар — 6976,86	1 эстонская крона — 144,94
1 кыргызскі сом — 49,20	
1 латвійскі лат — 3618,77	

## СЛУЧАЙ

Свинцовые  
аргументы в бане

Мужская помывка в бане в райцентре Лельчицы закончилась серьёзной размовой. Что не поделили мужчины или чем были оскорблены, выясняет теперь милиция. Однако 30-летний Владимир, выскочив из бани вместе за обидчиком возрастом постарше, выстрелил ему из пистолета в грудь.

Потом Владимир вернулся в баню и ранил там еще одного участника помывки — местного индивидуального предпринимателя. Когда милиция задержала Владимира, он заявил, что ничего не помнит. Не помнит даже, откуда взялся у него пистолет.

Анатолий ИВАНОВСКИЙ.

## РЭЗНАНС

## Калі праўда вочы коле...

Скандал, які ўспыхнуў у Гродне вакол рэканструкцыі стадыёна «Неман», на месцы якога яшчэ ў 60-е гады мінулага стагоддзя быў яўрэйскі могілкі, доўгі час не знаходзіў свайго адрастворэння на старонках гродзенскіх дзяржаўных газет. У цэнтры скандала апынуліся мясцовыя ўлады, крытыкавалі якія падручнымі журналістам, па зразумелых прычынах, называюцца «Вечерний Гродно», адным з заснавальнікаў якой з'яўляецца гарвыканкам, выдаючы, вырашыла паручыць змову маўчання. На мінулыя тыдні ў ёй быў надрукаваны артыкул «Вечная тайна», прысвечаны менавіта скандалу, звязанаму з апаганізмам людзей рэшткаў. Здавалася б, налішоў час расставіць усё кропкі над «і» і прызнаць памылкі. Але замест гэтага паліваецца брудам «Народная воля», якая першай распаўсюдзіла пра «хакей на касках» з удзелам гродзенскіх ўлад.

Апраўду падкрэслівае: я не хачу займацца аналізам усіх памылак, якімі стракацілі згаданы артыкул, а зтрымаюся выключна на тым, што тычыцца «Народнай волі».

«В «Народной Воле» 16 августа появилась, например, пера о том, что строители используют могильные камни под фундаментом. Во-первых, никаких могильных камней мы не нашли, — свидетельствует главный инженер «Гродно-градоградостроительства», — а во-вторых, по техническим характеристикам не имеют права закладывать такой материал. Считаю, подобные публикации — чистейшей воды политический спекулянт с целью дачи на страну», — сцвярджае «Вечерний Гродно».

Пачнем з таго, што артыкул «пра магільныя камяні» ў «Народнай волі» ад 16 жніўня проста няма. Артыкул «Таямніца зашытаваннага падмурка» з'явіўся ў нашай газеце тыднем пазней — 23 жніўня. Складзецца ўражанне, што, палемізуячы з «Народнай воляй», Станіслаў Маеўскі, аглядальнік «Вечерняга Гродна», нават не прачытаў гэтага артыкула ці ён сямдэма ўводзіць чытача ў зман. Між тым, артыкул «Таямніца зашытаваннага падмурка» распаўсюдзіла пра гісторыю дома № 18 па вуліцы Квят-

## У Полацк, на свята пісьменства!

Уласна кажучы, свята ўжо ідзе. 3 верасня, у сераду, са сталіцы Беларусі пачаўся паломніцтва (вядома ж, на калёсах) у Полацк рэспубліканская навукова-творчая экспедыцыя пад назвай «Дарога да Святыні» з Благадатным Агнем ад Труны Госпада, якая павінна прайсці праз Паставы, Глыбокае, Шаркоўчыну, Браслаў, Міёры, Верхнядзвінск і Наваполацк.

6 верасня ў Полацку адбудзецца навукова-практычная канферэнцыя «Полацкія чытанні». 7 верасня ўдзельнікі экспедыцыі ўрачыста сустрэнуць у Спас-Еўфрасіннеўскім манастыры, побач з помнікам Прападобнай Еўфрасіні Полацкай. Удзельнікі вандроекі разам з палачанамі і гаспадарамі пасадзяць Сад Мадрыты.

Праз невялікі час у Спас-Праабражэнскай царкве адбудзецца літургія.

Цэнтральным месцам правядзення свята ў горадзе з'яўляецца плошча Свабоды. Урачыстыя мерапрыемствы распачнуцца 7 верасня апоўдні перадачай гораду Незгасальнай Лампады Духовнасці. Полацк прыме эстафету святковай традыцыі ад сваіх папярэднікаў — гарадоў, дзе адбываліся ўжо ўрачыстасці ў гонар Дня беларускага пісьменства ў Полацку яны, дарэчы, праводзіліся ў другі раз. У розныя гады яны праходзілі яшчэ ў Тураве, Навагрудуку, Нясвіжы, Оршы, Пінску, Мсціславе, Міры.

Сізнарым свята, які напісаў пазі Навум Гальперына, а



паставіў рэжысёр Вячаслаў Панін, прадугледжана шмат цікавых і змястоўных мерапрыемстваў: літаратурныя сустрэчы, прэзентацыі новых кніг, фестываль дзіцяча-юнацкай прэсы,

выставы, канцэрты прафесійных і самадзейных артыстаў, кірмаш народных рамёстваў і многае іншае. Плануецца ўрачыстае адкрыццё помніка Сямёну Полацкаму.

А закончыцца свята, як і належыць, феерверкам уначым небе над старадаўнім Полацкам.

Сяргей БУТКЕВІЧ.  
Фота Наталі АБЛАЖЭЙ, БелТА.

У Коласаўскім тэатры —  
сезон амаладжэння

З неаблігі перспектывамі ўваходзіць у чарговы сезон Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатру імя Я. Коласа. Плануецца адкрыццё філіялаў у Полацку. І адбудзецца гэта не праз паўгода, а заўтра, 6 верасня, у межах святкавання Дня беларускага пісьменства. У гарадскім Палацы культуры Полацка пройдзе прэм'ерны спектакль па тэме маладога, але ўжо дастаткова «раскручанага» беларускага драматурга Андрэя Курэйчыка «П'емонік звер» у рэжысёры Юрыя Лізнянкі.

П'еса, адзначаная на конкурсе сучаснай драматургіі ў Маскве, пастаўлена ў Маскоўскім мастацкім акадэмічным тэатры. Юрый Лізнянкі, адзначаючы некаторыя хібы літаратуры маладзёвай, бачыць у п'есе не толькі напружаную фэбулу, але і пэўны філасофскі сэнс.

Побач са шматвотыпнай зоркай тэатра Валянцінай Петрачковай і такімі вядомымі суперафіцыяналамі, як Галіна Букаціна, Тамара Скавцова, Тамара Кабак і Вячаслаў Грушоў, у прэм'еры, прызначанай для паказу ў Полацку, заняты зусім маладыя Алена Ганіч, Ірына Цішкевіч і Арцём Бародзіч, якія толькі сёлета атрымалі дыпломы акцёрў у Нацыянальнай акадэміі мастацтваў, дзе вучыліся без адрыву ад роднай сімбі.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

## Радзівілаўскай Бібліі — 440 гадоў

440 гадоў таму ў Брэсце (Беларусі) была надрукаваная знакамітая Брэсцкая Біблія, альбо, як яшчэ яе называюць, Радзівілаўская.

Рэфармацыя, якая ў XVI стагоддзі ахапіла Еўропу, знайшла сваё адлюстраванне і ў жыцці беларусаў. Гарадскі староста Мікалай Радзівіл заснаваў калёніісцкую абшчыну пабудаваную ў горадзе сабор, а ў 1553 годзе, 440 гадоў таму, заснаваў друкарню, дзе выдаваліся кнігі на радзівілаўскай тэматыцы. Адным з найбольшых выданняў Вялікага княства Літоўскага і лічыцца Брэсцкая Біблія, выдадзеная на сродкі Мікалая Радзівіла Чорнага.

Сёння гэтае выданне — рарытэт. Азнаёміцца з нешматлікімі асобнікамі можна ў бібліятэках Масквы, Вільнюса і Кракава. У Беларусі захаваліся няпоўныя экзэмпляры Брэсцкай Бібліі — у фондах Цэнтральнай навуковай бібліятэкі імя Якуба Коласа.

Загаловак аддзела крэацыва Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага Таццяна Кавенья павадаміла БелаПАН, што ў выставае, прымеркаванай да Дня беларускага пісьменства, ёсць раздзел, прысвечаны Брэсцкай Бібліі.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

## ГЛАС НАРОДА

## Разве мы можем пойти в дорогие магазины?

Мы с мужем пенсионеры, он к тому же инвалид второй группы. Имеем так называемую дачу в четыре сотки. Обрабатываем землю и собираем неплохой урожай. Но вот потребовалась замена электропроводки. Нужно более 70 тысяч рублей. За участок в текущем году требуется отдать 56 тысяч рублей.

Решили оплачивать в три приема. Но придется сократить расходы на питание. На чем сэкономить? Надо исключить мясо из рациона, обходиться костями по 1860 рублей за килограмм. Рыбу дешевой — минтай, путасу — слава Богу, можно покупать в частных киосках. Чай, кофе, булочки, кувшины также в киосках, так как сегодня именно в киосках самые дешевые товары. Там же отовариваемся стиральным порошком, хозяйственным мылом, краской для волос, наконец, туалетной бумагой.

Так мы с мужем спланировали свои расходы, решив, что дачный участок за собой нужно сохранить и на лавочку у подлеса нечего переезжать.

При экономическом раскладе магазины в расчет не брались. Почему? Да потому что цены там кусаются. Мы ходим практически в один гастроном № 8, что по ул. Я. Мавра. В том гастрономе дешевого кофе нет вообще, а тот, что имеется, в два раза дороже, чем в киосках. Более или менее приличный «Neck» (100 г) стоит 6450 рублей, в киосках — 3800, он же в упаковке 200 граммов — 14 790 рублей, а в киосках — 7950. Булочки, кувшины в магазине 140 рублей, в киоске — 100 за штуку. Так же обстоит дело с чаем.

А рыбные витрины в гастрономе как будто издеваются над покупателями. Рыба какая-то скромная, вид ее совсем непривлекательный, думаю, кошка не будет есть такую рыбу. Но цены внушительные. Минтай, например, стоит 3950 рублей, а в киоске — только 3150, путасу — 1320 рублей, в киоске — 1140. Причем в киоске на рыбу любого-дорогого посмотреть. А почему эти толкуются у киосков за разными жевальными резинками, сладостями? Да потому что они дешевле,

чем в магазинах. Пенсионеры давно открыли для себя этот маленький источник экономии. Теперь ведь и на рынках все подорожало. И мы радовались, что есть предприимчивые люди, которым выгодно продавать дешевый товар и которые расположили свои торговые точки в удобных для людей местах, что не надо стоять в очереди, все можно купить мимоходом.

Каково же было недоумение и досада, когда однажды эта живая и разноцветная торговля прекратилась. Мы увидели закрытыми все киоски в нашем Фрунзенском районе. Было ощущение, что нас вдруг обокрали. Но кто и за какие прегрешения? И я понимаю ругающихся парней, которым по пути на работу негде стало купить сигарет, бутылку воды или банку пива.

Вот вам и вера в обещания власти пережить, вот и разрушились надежды сэкономить деньги для дачного участка.

Говорят, уберут киоски, так как они портят вид города. А вид наших обездоленных пенсионеров этих господ не беспокоит? Разве нам прибавили пенсии, чтобы мы пошли в дорогие магазины, а теперь и на дорогие базары? Или наоткрывали мелких магазинчиков на каждом шагу, чтобы мы могли отовариваться, как в киосках? Говорят, киоски — это нецивилизованно. Что же, если киоски убрать, мы сразу станем все цивилизованными? Разве так надо мліт к цивилизации? Уж конечно, те, кто принимал это дикое решение, даже не подумали о людях, о бедных людях. Ясно, что для богатых эти киоски ни к чему. Но я бы хотела знать, что я, пенсионерка, получу теперь взамен, когда уберут последний киоск, так как потом меня может уже и не быть. Я так понимаю, что налетят на что-то и ждать чего-то уже не приходится. Так что же нам, беднякам, делать, господа хорошие из Минского горисполкома и Администрации Фрунзенского района?

Лилия Ивановна МАЛЕВИЧ,  
пенсионерка.

## ВЗГЛЯД

Государство должно заботиться  
не только о спортсменах

На днях стал невольным свидетелем того, как из подземного перехода станции метро «Пушкинская» выдворяли старшуху. Бабушка — божий одуванчик, с трудом передвигающаяся в согнутом (почти под прямым углом) положении, просила милостыню.

На моих глазах к ней пошел молодой бравый милиционер и потребовал покинуть охраняемую им территорию. Бабушка со вздохом поковыляла к выходу, но наверху моросил дождь, и старшуха остановилась. Я не слышал, о чем говорили, понял только, что страх порядка вызвал подмогу. Появился напарник, и на старшуху стали «воздействовать» вдвоем. В подземелье спускались прохожие с зонтиками. Выдворения с территории метрополитена бабушка робко возразила.

Дождь хлынул во всю силу, и, воспользовавшись этим, бабушка повернулась и пошла по направлению к перрону. По всей видимости, решила перебраться на другую станцию. Хлынувший дождь поколебал моральный дух стражей порядка, и преследовать старшуху они не стали.

Что и говорить, нищие не украшают город. Только вот изгнание немощных старшух тоже ведь не демонстрирует заботу государства о сирых и убогих. Может все-таки подойти к проблеме с другой стороны. Заставить детей и внуков позаботиться о родителем. А если родственники нет, то поместить старшуху в дом престарелых, чтобы той не приходилось побираться.

Увы, дворцов для неспособных в Беларуси почему-то не строят.

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

## КАДРЫ

## Пётр Бригадзін вярнуўся ў альма-матэр

На пачатку новага навучнага года стала вядома пра нове месца работы былога міністра адукацыі Пятра Бригадзіна.



Пасля адстаўкі прафесар гісторыі вярнуўся ў родны БДУ. Менавіта Белдзяржуніверсітэт, як здаваўся сам Бригадзін, даў яму калісьці пусціць у жыццё. У свой час Пётр Бригадзін скончыў гістарычны факультэт, затым універсітэцкую аспірантуру. Працаваў старэйшым выкладчыкам на кафедры гісторыі Беларусі, сакратаром камсамольскай арганізацыі. Шасці гадоў займаў пасаду прарэктара па навукальнай рабоце і лічч чатыры — першага прарэктара БДУ.

Новае прызначэнне адбылося літаральна праз некалькі дзён пасля дня народзінаў Бригадзіна. Пётр Іванавіч узначаліў факультэт кіравання сацыяльнымі тэхналогіямі. Аднак пакуль рана называць яго дэканам. Справа ў тым, што факультэт у гэтым часе ператварыўся ў Дзяржаўны ўніверсітэт кіравання сацыяльнымі тэхналогіямі. Адаптаваныя дакументы ўжо знаходзяцца ў Міністэрстве юстыцыі.

Але як ні назаві вышэйшую навуковую ўстанову, нязменным застаецца факт: Бригадзіна пасля адстаўкі панізілі.

— Я ўжо казаў, што пасада для мяне не мае ніякага значэння, — бадрэа заўважае Пётр Іванавіч. — Калі я п'ясу заяву аб адстаўцы, то адразу казаў, што вярнуўся ў БДУ.

— Больш высокаму пасадзе Вам не прапанавалі? — Калі б і прапанавалі, я б не згадзіўся. Я жадаю працаваць у той сферы, якую ведаю.

— Чаму тады пайшлі з паста міністра? — Міністэрства адукацыі — складанае міністэрства... Здароўе закульгала. Двух гадоў таго напружання працы дастаткова. Каманда, з якой я працаваў, засталася...

Між іншым, факультэт кіравання сацыяльнымі тэхналогіямі рыхтуе будучых кіраўнікоў, менеджэраў і сацыяльных работнікаў.

Марыя ЗІСМАНТ.

## Радые «Свабода»

запрашае  
для  
супраадуіцтва  
карэспандэнтаў  
у Маскве  
і Кіеве

Патрабаванне:  
— дасканалы веданне  
беларускай мовы  
— радыёэфанічны голас  
— ня менш за чатыры гады  
журналісцкага вопыту  
— дзве прафесійныя  
рэкамэндацыі

Звяртацца:  
Радые «Свабода», п/с 3  
Vinhrodska 1  
Praha 110 00 CZ  
E-Mail:  
lukashuka@rfer.org  
Tel: 004202/21123276  
У Мінску:  
+375 17 229 22 71

Андрэй АДЛЯНЦКІ.



ПУЛЬС

Сядзіба ТБМ запрашае

Пачынаючы з чэрвеня, ГА "Таварыства беларускай мовы" аднавіла пасяджэнні гістарычнага семінара для моладзі Мінска.

З шыкавымі выступленнямі і павадзіннямі аб мінулым і сучасным нашай сталіцы выступаюць вядомыя беларускія пісьменнікі і гісторыкі. Сярод іх: Уладзімір Арлоў, Кастусь Гарасцаў, Вольга Іпатэва, Віталь Скалабан, Анатоль Грышкевіч і Захар Шыбека.

Чарговая сустрэча адбудзецца 8 верасня ў 18.00 ў сядзібе ГА ТБМ па адрасе: Мінск, вул. Румянцава, 13. Перад прысутнымі выступіць доктар гістарычных навук Захар Шыбека, які распавядзе пра гістарычную тапаграфію і тапаніміку Мінска.

Запрашаюцца абітурыенты, студэнты і аспіранты з Мінска і бліжэйшых гістарычных ваколіц.

Сяргей КАЗІЛОЎ.

Хочаце візу ў Польшчу?

Генеральнае консульства Рэспублікі Польшчы ў Брэсце прыступіла да выдачы віз на бланках новага ўзору.

Як раней паведамляў БелаПАН, з 1 кастрычніка паміж Беларуссю і Польшчай уводзіцца візавы рэжым. Генконсульства ў Брэсце — адна з польскіх консульскіх устаноў у Беларусі, дзе беларусы могуць атрымаць аднаразовую альбо шматразовую візу ў суседнюю краіну.

Як паведаміла БелаПАН у генеральным консульстве Польшчы ў Брэсце, штодня з 9 да 16 гадзін спецыялісты гатовыя абслуговаць да 200 чалавек.

Валентына КАЗЛЮВІЧ.

Якая зарплата ў беларускіх паслоў?

Службовыя асобы кіраўнікоў дыпламатычных прадстаўніцтваў Беларусі ў шасці еўрапейскіх краінах будуць выплачвацца ў еўра.

У ліку паслоўстваў, дзе раней зарплата паслам выплачвалася ў доларах ЗША, а цяпер будзе выплачвацца ў еўра, — пасольствы Беларусі ў Аўстрыі, ФРГ, Бельгіі, Італіі, Нідэрландах і ў Францыі. Сума службовых акладаў паслоў вагацца ад 1800 да 2000 еўра.

Андрэй СЕРАДА.

Э.Хайкен накіраваў ліст міністру юстыцыі

Кіраўнік офіса АБСЕ ў Мінску Эберхард Хайкен накіраваў ліст міністру юстыцыі Беларусі Віктору Галаванаву ў сувязі з сітуацыяй, якая склалася вакол беларускіх нейтральных арганізацый. Пра гэты паведамліла супрацоўніца мінскага офіса арганізацыі Хайдзі Сміт на брыфінгу.

Паводле яго слоў, офіс АБСЕ пільна сочыць за сітуацыяй вакол нейтральных арганізацый. Яна адзначыла факт закрыцця прадзвінскага грамадскага аб'яднання "Ратуша" і папярэджанні Міністэрства юстыцыі грамадскім аб'яднанням "Беларускі Хельсінскі камітэт" і "Фонд імя Льва Сапегі", а таксама справу аб ліквідацыі праваабарончай арганізацыі "Правая дапамога насельніцтву".

Новы старшыня беларускага ПЭН-цэнтра

Агульнае сход членаў рэспубліканскага грамадскага аб'яднання "Беларускі ПЭН-цэнтр" абраў вядомага перакладчыка і эсэіста Лявона Баршчэўскага старшынёй арганізацыі. Папярэднім прэзідэнтам ПЭН-цэнтра быў Васіль Быкаў.

Як адзначыў у інтэрв'ю БелаПАН Л.Баршчэўскі, асабістымі задачамі арганізацыі на найбліжэйшы час стануць абарона свабоды слова і пашырэнне велаў пра беларускую літаратуру ў свеце.

Аляксей ШЭНІН.

ЯК ЖЫВЕШ, ГЛЫБІНКА?

Выміранне...

Пройдзе няшмат часу, і ад таго, што пакуе яшчэ заведзя вёскай Мірнай, не застанецца нічога. Мірная — гэта рэшткі здавен абжытага кутка на мяжы Віцебскага і Гарадзенага раёнаў у Заронаўскай сельсавета. Калісьці, яшчэ задоўга да мінулай вайны, тут было адна да адной, як апенікі, туліліся тры невялікія старажытныя вёскі: Іваноўа, Варанова ды Худзіні. Падчас уварвання ў "неперасцёгнутыя" населеныя пункты ўлады вырашылі аб'яднаць тры вёскі ў адну, надаўшы таму, што атрымалася, ненатуральную, прыдуманую назву — Мірная.

Аб'яднанне вёскам на карысць не пайшло, да таго ж яны даволі доўга супраціўляліся гвалтоўнаму аб'яднанню людзей ўсё жыццё, працавалі, пеціліся, трымалі на ўласных сядзібах, змылілі неба дымам. Даўжэй за ўсіх вэндзіла жыла вёска комінана вёска Худзіні. Ды назва яе падзяляла. Сяму-таму з чыноўнікаў яна паддалася немілугачыні, і менавіта замест яе на мапе Віцебскага раёна ўзнікла штучная, сучасная назва часоў "развіцця сацыялізму" — Мірная. Ад былой Іваноўа заставіўся адзін двор, а ў Варанове, дзе яшчэ надала стаяла 9 хат, сёння можна убачыць толькі адну, ды і то паўразбураную. На жывых падобных толькі былі Худзіні, што афіцыйна завушча Мірнай, хоць больш дакладнай была б іншая назва — Марная. Бо жыхароў тут засталася пільца. Як жывуць і пачуваюць сябе апошнія худзінёўцы-мірняўцы,

ПРОБЛЕМА!

Нет культуры без... культуры

В этом году из трех республиканских мероприятий, посвященных традиционному искусству и запланированных Министерством культуры Республики Беларусь, ни одно не было проведено. Речь идет о фестивалях "Берагіня", "Палескі карагод" и праздніке-конкурсе "Ганчарны круг". На более поздний срок перенесена конференция, которую первоначально намечалось провести в рамках фестиваля "Берагіня". Причина во всех случаях называется одна и та же — отсутствие денег.

Согласно плану-графику проведения фестивалей и других мероприятий на 2003 год, Министерство культуры финансирует подобные мероприятия на 30–50%. Остальные 50–70% выделяются другими учредителями: облисполкомами, райисполкомами, другими министерствами, привлекаются спонсорские средства. Вот как раз эти 50–70% процентов на проведение упомянутых мероприятий в местных бюджетах и не оказалось. Министерство культуры от своего участия в проведении фестивалей не отказывалось, но заставить область или район провести их не может в силу отсутствия соответствующих рычагов воздействия, а финансирование их в полном объеме со стороны министерства невозможно по причине ограниченности бюджетных средств министерства. Конечно и проще: министерство не в состоянии.

По просьбе Гомельского и Брестского областных управлений культуры мероприятия, не состоявшиеся в текущем году, будут включены в план на 2004 год. Смогут ли организаторы найти средства на их проведение в год празднования 60-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков — большой вопрос. Вполне вероятно, что и в будущем году история может повториться. Специалисты встревожены: непонимание на местах, в отдельных регионах Беларуси важности мероприятий, имеющих отношение к традиционной культуре, может обернуться невосполнимыми потерями.

Понятие "традиционная культура" в сознании большинства людей ассоциируется с фольклором, с фестивалями и конкурсами. Поэтому понятие недоумение: ну, не провели эти фестивали, зато провели много других, в чем проблема? А проблема, причем очень серьезная, в следующем.

Традиционная культура — это образ жизни сельского населения. Она включает практически все аспекты: моральные устои, отношение к окружающей среде, трудовые навыки и в том числе та часть, которую художественная культура составляет. Передаются она от поколения к поколению, причем именно в той обстановке, где традиция родилась и сохранилась. По своей сути традиционная культура — это тот фундамент, на котором стоит вся сельская культура, а в конечном итоге — и национальная.

Кстати, о фундаменте. Он может быть разным. Пьянство, воровство, лень тоже могут стать устойчивой традицией, передаваемой от поколения к поколению. И тогда мы будем говорить о традиционной культуре абсолютно иного толка. Так вот, чтобы этого не было, и ведется работа в области традиционной культуры села, бережно сохраня-

ется то, что осталось, и возрождается то, что еще можно возродить.

По словам председателя Белорусского союза мастеров народного творчества доктора искусствования Е.М.Сахуты, фестивали и конкурсы традиционной культуры дают мощный импульс сельскому населению. Когда по инициативе союза мастеров и при активном участии министерства, органов и учреждений культуры начали проводиться праздники-конкурсы народных ремесел, мастера все чаще стали героями этих праздников и сельской местности в целом. Что делает человек, когда он видит интерес к своей работе? Он начинает совершенствовать свое мастерство, в нем просыпается профессиональная гордость. Но первоочередное значение имеет уважение односельчан и коллег по ремеслу. Жизнь наполняется смыслом. И люди ждут таких праздников, готовятся к ним порой не один год.

А что делать, когда в итоге оказывается, что вся подготовленная работа была проделана впустую? Именно так и происходит в этом году. Особенно печальная ситуация сложилась с фестивалем "Берагіня", основными участниками которого — дети. Взрослые могут, что называется, войти в положение: нет денег, подождет следующего года. Как объяснить ребенку, почему вся его работа, все старания оказались невостребованными?

В Октябрьском районе Гомельской области должен был состояться третий по счету фестиваль "Берагіня". На нем планировалось подвести итоги экспериментального проекта "Танцевальный фольклор и дети", который является частью комплексной межведомственной республиканской программы "Традиционная культура и дети". До последнего момента проблем с фестивалем не было, подготовка шла по плану. Незадолго до события выяснилось — нет средств в бюджете Гомельской области и Октябрьского района. Но ведь изначально они планировались...

То, что фестиваль "Берагіня" перенесен на следующий год — случай частный, но, тем не менее, случившееся можно назвать еще одним тревожным симптомом, мягко говоря, неудовлетворительного отношения к традиционной культуре.

Министерство может сделать (и делает) много, но... В конце 2001 года штат Министерства культуры был сокращен на 30%. Среди прочих был сокращен и специалист по традиционной культуре. Это не означает, что в Министерстве культуры с легкой душой от него избавились. По технической необходимости у работника заканчивался срок контракта, и в ситуации, когда сокращение штата невозможно, проще не возобновлять контракт с сотрудником, проработавшим год, чем увольнять специалиста с

большим стажем работы, контракт с которым заключен на более продолжительный срок. Но все это связано с одним и тем же — нехваткой средств. Но как бы эта экономия государственных денег не обернулась в будущем большими бедами.

Проблемами культуры занимается не только Министерство культуры. Исследовательскую работу в этой сфере проводят Институт искусствования и фольклора Национальной академии наук Беларуси, многие учебные заведения страны, Лаборатория традиционного искусства БелГИК. Проблемы научно-методического и организационного обеспечения традиционной культуры занимают областные и районные методические центры; координируют их работу вышеупомянутая лаборатория.

Сотрудники лаборатории — специалисты высокого класса. Но вот проблема — отсутствие элементарного технического оснащения для работы большого масштаба. Звукозаписывающая аппаратура, которой пользуются сотрудники лаборатории, морально устарела лет десять назад, видеоаппаратуры нет вообще. А это означает, что зафиксировать удастся далеко не все. Воспроизведение же зафиксированного, мягко говоря, далеко от совершенства. К тому же с каждым годом уменьшается сумма командировочных расходов и, следовательно, сокращаются научные экспедиции.

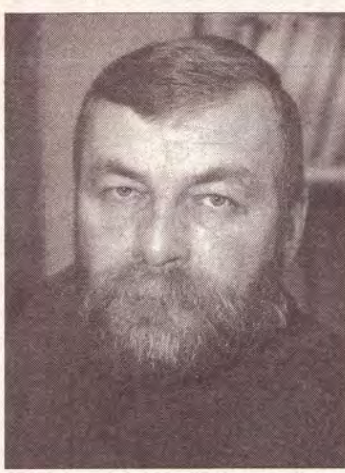


Тревога специалистов вполне понятна. То, что мы теряем сегодня (уходят из жизни последние носители традиций), завтра уже ничем нельзя будет восполнить. Конечно, традиционная культура — не панacea от всех бед. Так ведь ее в природе вообще не существовало, этой самой панaceи. Но традиция — это духовность, которая отражает человека от многих сложностей жизни и помогает ребенку решать серьезные внутренние проблемы в период становления его личности, в период поиска

Дарья МАЛЬКОВСКАЯ. Фото IREX/ProMedia.

ОСТРЫЙ ВЗГЛЯД

Смеяться или плакать?



Константин СКУРАТОВИЧ

Вы заметили, какую бурную деятельность развил в последнее время А.Лукашенко вокруг проблем сельского хозяйства?

Поначало он, будто не догадываясь о том, что крестьянам платят мало и нерегулярно, дал увесистого пинка правительству и более низким по рангу вертикаликам, лишив их постов и психологического комфорта. Правда, ненадолго, поскольку освобожденные от постов лица получили новые, равные или даже более весомые по статусу должности.

А потом пошло-поехало. Традиционное "уборать вовремя и без потерь" сопровождалось приказами-пожеланиями "пересечь с "мерседесов" на серых кобылках", выполнении программы по мясу, сахару и льну. И чего не сделаешь ради таких великих целей — последовал выход на поля в стиле "а ля сапог" по-тогтовски в лыжных штанах и рубашке, для демонстрации полного единения с народом.

Но картина была неполной, если бы Лукашенко не вспомнил о картошке. А вспомнив, поставил задачу возродить экспортный потенциал отрасли. И.о. премьера Сергей Сидорский наметил понять и спустить вниз со-

лас и общая ситуация в стране, то колхозы стали отказываться от этой культуры, выращивание которой требует колоссальных материальных и трудовых затрат. В частности, студентов перестали посылать на уборку, а без студентов картошка во многих хозяйствах может остаться под снегом. Чтобы не быть голословными, приведем цифры: в 1985 году из собранных 8,6 миллиона тонн на долю колхозов пришлось 4 миллиона, в 1993 году — менее 3 миллионов из собранных 11,6 миллиона. Вообще пик производства белорусской бульбы пришелся на 1979 год, когда общий урожай превысил 15 миллионов, из которых половину собрали колхозы.

Показатель этот на душу населения в мире высочайший. Было чем гордиться. Но и дело было поистине всенародным. Пожалуй, только солдаты опыты да балеринны в те годы могли с уверенностью сказать, что в сентябре их не отправят в какой-нибудь "Маяк коммунизма". Остальные таких гарантий не имели. Что говорит, практически все без исключения люди состояли "на государственной службе" и с ними можно было не считаться и не церемониться. А что касается материальных ресурсов, то их тоже было немерено. Бензин и солярка лились рекой, на уборку направлялись армейские автомо-

билыне батальоны, ученые-картофелеводы практически каждый сезон вылавливали все более урожайные, устойчивые к заболеваниям, разваристые сорта, промышленность обеспечивала немалые запасы удобрений и пестицидов.

Ныне где выйдешь на круг центнеров по 120–140, а где и того не будет. Да и с качеством клубней есть проблемы. Следом за колхозами развалился и частный сектор. По разным причинам, но если взять технологический аспект, то частник потерял возможность обновлять сорта, вносить в почву минеральные удобрения, пользоваться средствами защиты (раньше все это он "брал" в колхозе). И теперь, за исключением тех немногих хозяйств, которые специально выращивают эту культуру для продажи, настоящего, качественного картофеля нет ни у кого. Повсюду только и слышишь: "Пазатасясь вымака, летась высахала, а селета, трацца на яго, калараскі жул даканав". Дело дошло до того, что один на самом деле знающий и уважаемый в прошлом картофелевод заявил: "Белорусам надо запретить высаживать картофель. Пока не научатся".

Так что неизвестно, какую такую бульбу собираются продавать высокие начальники.

Но дело, собственно, не в этом. Чтобы это понять, доста-

точно заглянуть в учебник экономической географии. Картофель в мире выращивается круглый год. Известно, что когда в Северном полушарии зима, в Южном — лето. Поэтому он не закладывается миллионами тонн на хранение и тем более не перевозится поездами и пароходами. Он перерабатывается в полуфабрикаты и готовые продукты в местах производства (зачем воду возить по свету), а свежий картофель доставляется самолетами по заказам ресторанов и прочих предприятий общепита или супермаркетов. Как клубника, ананасы или какие-нибудь устрицы. Даже в Москве уже нет тех гигантских плодовоовощных комбинатов, где на пересортные "ковалены" подпольные советские миллионы. Что говорит о картофе, если в московских ресторанах для VIP-персон подают мясо кеңуру, который еще вчера безблатно прыгала по Зеленому континенту?

Есть примеры и более близкие, и более понятные. Вполне, например, доступны даже среднему белорусу тропические фрукты, цены на которые практически не зависят от сезона. А извлеченная из буртов гнилая и помятая комбайнами белорусская картошка зимой стоит чуть меньше ананаса.

Совсем простая политэкономия...

НУ І НУ!

3 білетам БРСМ? Атрымай ільготы...

Мусіць, разувяртыліся кіраўнікі Слуцкага гарадскога і раённага камітэтаў БРСМ у тым, што юнакі і дзяўчаты гуртамі стануць пад паходні гэтай новай малалезняй арганізацыі, таму кінуты ў пошукі шляхоў выработкі тых, хто ўвогуле не вельмі жале, як пісаў калісьці Сяргей Яценюк, "задрарытае, беднае, сабе за комсомол". У мясцовым друку яны сталі даваць абвесткі: маўляў, для членаў гэтай арганізацыі будучыя скідкі пры абслугоўванні і набыцці тавараў у магазіны арганізацый і прадпрыемстваў, з якімі ліцеры камітэтаў БРСМ заключылі адпаведныя дагаворы.

Напрыклад, з білетам "лукамола" ў кінатэатры "Беларусь" можна набыць уваходны білет з 20-працэнтнай скідкай, у прыватных манікюрных і макіяжных салонах — з 10–35-працэнтнай, у басейне калгаса імя Кірава ў вёсцы Казловічы паплаваць камітэтаў БРСМ у тым, што юнакі і дзяўчаты гуртамі стануць пад паходні гэтай новай малалезняй арганізацыі, таму кінуты ў пошукі шляхоў выработкі тых, хто ўвогуле не вельмі жале, як пісаў калісьці Сяргей Яценюк, "задрарытае, беднае, сабе за комсомол". У мясцовым друку яны сталі даваць абвесткі: маўляў, для членаў гэтай арганізацыі будучыя скідкі пры абслугоўванні і набыцці тавараў у магазіны арганізацый і прадпрыемстваў, з якімі ліцеры камітэтаў БРСМ заключылі адпаведныя дагаворы.

Напрыклад, з білетам "лукамола" ў кінатэатры "Беларусь" можна набыць уваходны білет з 20-працэнтнай скідкай, у прыватных манікюрных і макіяжных салонах — з 10–35-працэнтнай, у

Мікола КУТНЯВЕЦКІ.

г.Слуцк.

Спрабуюць вывозіць збожжа

Цяпер на беларуска-украінскай мяжы назіраецца рост сезоннай крабаванні — правабраўніцкай спрабы незаконна вывезці збожжа з Беларусі. Як расказалі ў прэс-цэнтры Дзяржаўнага камітэта пагранічнай ахоўнай службы Беларусі, днём і ночам на участку Пінскага пагранічнага атрада ваеннаслужыцы затрымалі 15 гужавых павозак, нагнанных збожжам. Агульная вага кантрабанднага груза складала каля 4 тон. Суправалжалі збожжа 15 грамадзян Украіны, якія спрабавалі незаконна перайсці пераз мяжу па-за пунктам прапуску.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

3-за памылкі бухгалтара

Упраўленнем Дэпартамента фінансавых расследаванняў Камітэта дзяржаўнага кантролю Беларусі (КДК) па Гродзенскай вобласці ўзбуджана крымінальная справа ў адносінах да галоўнага бухгалтара ААТ "Слонімскага камвольна-прадзільнага фабрыка". Як паведаміла БелаПАН у прэс-службе КДК, крымінальная справа распачата па частцы 2 артыкула 243 Крымінальнага кодэкса (ухіленне ад выплаты падаткаў).

З 1 студзеня 2001 года па 28 студзеня 2002 года бухгалтар пры заключэнні з фізічнымі асобамі — нерэзідэнтамі Рэспублікі Беларусь тавараб-менных дагавораў не ўтрымала і не выплаціла ў бюджэт падходных падатак з кошту адпускусмай на адрас нерэзідэнтаў прадукцыі. Урон, нанесены дзяржаве, ацэньваецца ў 667,5 мільёна рублёў.

Юрый ПАЦЁМКІН.



Пажылая жанчына разбірае закінутыя на дрэвы.

Фота з архіва IREX/ProMedia.

ральной сядзібы аднайменнага саўгаса, дзе ўсё ж такі ёсць нейкая даброта чышчэння: крама, пошта, аўтобусны прыпынак, нават клуб.

А ў Мірнай іншыя прыкметы — знакі вымірання. Больш як 20 гадоў ніхто з гэтай вёскі, што калісьці называлася Худзіні, не ходзіў у школу: дзяцей такога ўзросту тут няма і не прабачылі. Унукам і праўнукам Сяненкі нават не хочацца думаць пра лёс прасторнай бабцінай хаты. Ніхто з малалдых Ню-

рыхных нашчадкаў не хоча жыць у забытай Богам і ўладамі вёсцы Мірнай, куды ніколі не завітае сталінае начальства, не гаворачы ўжо пра самага "бацьку" або ягоных сяброў з расійскіх сродкаў масавай інфармацыі. Мірная не ўпісваецца ў ружовую карціну ўсеагульнага шчасця, якую намалявала беларуская кіраўніцтва перад расійскімі журналістамі на прэс-канферэнцыі 1 жніўня. А калі б хто-небудзь з гэтых журналістаў сам пакажыў бы наведваць Мірную, улады яго сюды

Сяргей БУТКЕВІЧ.



# Немецкая культурная осень в Минске

Месяцы сентябрь и октябрь 2003 г. пройдут в Минске под знаком больших германо-белорусских проектов, прежде всего в области культуры и образования.

Началом станет празднование 10-й годовщины установления партнерских связей между белорусской столицей и федеральным городом Бонном. В период с 11 по 14.09.2003 в различных местах Минска состоятся многочисленные музыкальные мероприятия и театральные представления с участием мастеров искусств из Бонна и тем самым одновременно они станут обрамлением Дня города Минска. 13.09.2003 предусмотрена презентация блода немецкой кухни на Октябрьской площади (более подробную информацию о программе мероприятий можно получить в управлении культуры Минского горисполкома, тел. 221-76-51). По случаю празднования юбилей партнерских связей между обоими городами в Минск прибудет немецкая делегация из Бонна под руководством бургомистра Хаушылда. 19 и 20.09.2003 Институт им. Гете в Минске будет отмечать 10-летие со дня своего открытия. Немецкий культурный центр в

исследованиях Европейского гуманитарного университета в Минске. Немецкая неделя включает в себя мероприятия на такие темы, как «Диалог культуры и языка», «Учиться на истории» или «Беларусь и Германия: рынок возможностей». Культурно-национальные моменты в рамках немецкой недели станут межотраслевой встречей представителей германской и белорусской экономики (06.10.2003), дискуссия на подиуме в Европейском гуманитарном университете о состоянии и перспективах германо-белорусских отношений (06.10.2003), а также открытие Информационного центра Германской службы академических обменов в Белорусском национальном техническом университете (09.10.2003) (более подробную информацию о программе недели в Минске (02–10.10.2003). Этот проект осуществляется под эгидой Посольства Федеративной Республики Германия; главенствующую роль в его подготовке сыграет Институт немецких



Берлин.

Пресс-служба посольства Германии в Беларуси.

## Польша взяла под контроль центральный Ирак

Генерал Анджей Тышкевич принял руководство многонациональными силами в центральных и южных районах Ирака

Принял он эту зону от американо-канадского генерала Джеймса Конвей. Под его командованием находятся теперь 9200 солдат из 21 страны. Американцы сохранили за собой контроль только над районом вокруг города Эн-Недфеа.

На торжественной церемонии передачи командования, которая состоялась в развалинах амфитеатра древнего города Вавилона, Тышкевич напомнил, что и Польша тоже «прошла по трудному пути к свободе и демократии». «Мы хотим помочь иракцам пройти по этому же пути», — заявил польский генерал.

В черномонии передачи командования приняли участие министр обороны Польши и его украинский коллега Евгений Марчук. В состав международных сил в центральных и южных районах Ирака вошли, в частности, солдаты из Польши, Украины, Испании, а также Болгарии, Венгрии, Словакии, Гондураса, Никарагуа, Сальвадора и Монголии.

«А абсолютно доверять представителям 21 государства, которые приняли на себя сегодня такую ответственность», — прокомментировал факт передачи полномочий командующий американскими силами в Ираке генерал Рикардо Санчес.

Европейские СМИ подчеркивают, что это событие поднимает роль Польши в современном мире. В самой Польше оно встречено неоднозначно. Подчеркивая важность новой роли страны на мировой арене, многие задаются вопросом: «А не слишком ли высокую цену придется заплатить за эту роль? Ведь в Ираке по существу разворачивается партизанская война». Видимо, поэтому представители польши в Ираке подчеркивают, что они пришли в эту страну не как завоеватели, а с одной целью: помочь иракцам наладить жизнь.

Иван МАКАЛОВИЧ.

## НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

### Лазер заменит сапера

Израильские ученые могут обезопасить саперов не только в своей стране, но и во всем мире. В Центре ядерных исследований «Нааль-Сорек» проведены успешные испытания лазерной установки, предназначенной для

обнаружения взрывчаток. Электромагнитная система с расстояния в 2,5 метра сумела опознать след взрывчатых веществ. Руководитель проекта заявил, что работы после многих лет исследований находятся лишь на начальном

этапе. Но люди уже на прямом пути к созданию комплексной системы по удаленному обнаружению взрывчатых веществ. Об этом сообщает ИТАР-ТАСС.

### Ученые создали карту человеческого мозга

Впервые в истории науки создана электронная многомерная карта человеческого мозга. Она уже стала эталоном для нейрохирургов и других специалистов, которые работают в этой области.

Карта разработана группой ученых из шести стран мира и основывается на данных, полученных во время сканирования 7 тысяч человек. Несмотря на свой опыт, ученые были поражены тем разнообразием и особенностями, которыми обладает этот человеческий орган.

Каждый человеческий мозг отличается не только формой и размером, но и особенностями работы. К примеру, было установлено, что одни и те же функции человека, такие как речь, могут управляться в разных людях различными частями мозга.

### Двигатель в 300 раз меньше человеческого волоса

Американские ученые заявили, что ими создан самый маленький мотор в мире. Как передает ИТАР-ТАСС, нанодвигатель в 300 раз меньше диаметра человеческого волоса.

Параметры мотора поражают — золотая лопасть размером 300 нанометров вращается на оси, состоящей из нескольких атомов углерода. Наномотор построен на поверхности микропла и работает под воздействием слабых электрических разрядов.

По словам ученых, нанодвигатель сможет использоваться в различных микроэлектронических приборах. Например, в оптических переключателях в компьютерах и сотовых телефонах.

### Прибор ранней диагностики рака

В Японии в октябре поступил в продажу уникальный прибор, который позволяет выявлять рак на ранних стадиях. Как передает РИА «Новости», новая технология основана на методе анализа белка, разра-

ботанном японским лауреатом Нобелевской премии Коити Танаки. Метод дает возможность выявить заболевание на самой ранней стадии, а также открывает путь к разработке новых препаратов и способов лечения рака и

диабета. Стоить прибор будет полторы тысячи долларов и основными покупателями его станут в основном клиники и научно-исследовательские медицинские учреждения.

### «Умная перчатка»

Французы придумали «умную перчатку», которая позволяет на ощупь определять спелость фруктов. Все это необходимо для выбора наилучшего момента для сбора урожая. Надо отметить, что хитрое приспособление существует пока в единствен-

ном экземпляре. А изготовили его специалисты из научно-исследовательского центра в Монпелье в рамках программы, финансируемой ЕС.

Специальные датчики при соприкосновении с плодом выдают целую гамму информации — размер плода, содержание в нем сахара и других химических соединений, сопротивляемость ударам и прочее. Следующим шагом может стать разработка упрощенной системы наподобие светофора: если перчатка зеленая — плод можно срывать.

## ПРОИСШЕСТВИЯ

# Как бекон спугали с человеческой головой

Британская полиция принесла извинения художнику за то, что совершила обыск в его доме. Стражи порядка приняли работу, сделанную из бекона, за человеческую голову.

Вернувшись домой, Ричард Моррисон, 37-летний житель Ливерпуля, обнаружил, что дверь в жилище выбита, а взломщиками оказались полицейские, хотя и с соответствующим ордером. Они действовали по наводке, полученной от уголовного, влезшего в дом художника накануне и арестованного по совсем другому делу. Он сообщил полицейским, что видел в доме человеческую голову.

На самом деле это была маска, сделанная из кусков бекона и хранившаяся в холодильнике. Старший инспектор ливерпульской полиции Стивен Нэйлор извинился перед Моррисоном и заявил, что его ведомство заплатило за установку новой двери. Тем не менее он добавил: «Если бы мы не прислушались к этим подозрениям, это было бы пренебрежительное отношение к службе. Расследовать их было очень важно».

Как говорит сам художник, на необычную работу его сподвигнуло творчество одного коллеги, прославившегося тем, что хранил в холодильнике акулу. «Произведение, конечно, мрачноватое», — сказал он, — но я не думаю, что оно вызовет такую реакцию. Полицейские сказали мне, что воршика был напуган до смерти — у него было полубессознательное состояние, и он признался в преступлении своей матери».



акцию. Полицейские сказали мне, что воршика был напуган до смерти — у него было полубессознательное состояние, и он признался в преступлении своей матери».

Заметное состояние, и он признался в преступлении своей матери».

Народливіс Людвік Сяніцкі 2 лютага 1667 года. Прамаў актыўны ўдзел у Паўночнай вайне. Людвік далучыўся да гэтых падзей даючычы брата, які спачатку ваяваў на баку рускіх і перасяліўся ў час аблогі Быхава ў 1702 годзе. Людвік узяў у гэтым прымаў, але менавіта паслямовае завяршэнне яе, а ўслед за гэтым рост аўтарытэту Крыштофа Казіміра, паспрыялі таму, што ён таксама заняў адказныя пасады.



Герцагіня абарона Быхава. З малюнка мастака М.Ц. Гудзіева.

Спачатку быў адміністратарам Магілёўскай эканоміі, а потым стаў віцэ-губернатарам Быхава, падстаі Вялікага княства Літоўскага, а падстаі з'яўляўся намеснікам стольніка, які ў час урачывых абледаў кіраваў сярвёручай святочнага стала і адказваў за свесасовую падачу страу.

Найбольш важная пасада, якую займаў Людвік, — гэта рэгентар. Так называлі часовага намесніка гетмана, які браў на сябе ягонны абавязкі ў час адсутнасці апошняга па розных прычынах: у выніку смерці, хваробы, пакою... Ён узначальваў усе войска Карона ці княства, альбо яго частку ў час бивых дзеянняў аднаўляў, які разам з ім, што ад падтрымкі Аўгуста II карысці маля. Дый хаўрус з Пятром I дае куды менш, чым можа даць наддаванне належных кантактаў з Сапегамі і Карлам II. У свае сакарытэ павяшчыў брата. Людвік ухваліў яго намеры і заявіў, што жаданне, жа неабходнасці ад падтрымкі войскам.

Для братаў не выскідала сумнення, што іхня зрада, а тое, што альбо было інакш і не назавеш, не прайдзе беспаскарна першы ж удар рускае войска на нясе па Быхаву. Паколькі Людвік Сяніцкі ў гэты час знаходзіўся ў Магілёве, усе клопаты па падтрымцы Быхава да маючага адбыцца наступлення праціўніка ўзяў на сябе Крыштоф Казімір.

Быў і замах у гэты час і так уяўлялі неспрыяльную шытацель, дзе знаходзілася шмат пехаіа і коннага войска, а таксама ў дас-тавацкіх калыхах тармаў. Ды толькі маскоўцам удалося перамагчы і братаў трапілі ў палон. Далей іх шлях ляжаў у Маскву, адкуль пачалася дарога ў Сібір.

Пакідаючы ў 1709 годзе Маскву, Людвік не ведаў, што ім з Крыштофам Казімірам больш ніколі не даведзецца пабачыцца. Як і не задалася, што братаў, што стаўша жыць усяго тры гады. Адно ведаў: Сібір — вялікая Чытаў пра гэта нямаля ішчы тады, калі вучыўся ў Віленскай евангеліскай школе. А што за людзі там жылі, які іхні заня-та, ведаў маля.

Шлях Людвіка Сяніцкага пралагаў праз Перм, Верхуру, Табоўскі і далей у Якуцк, дзе знаходзіўся да 1722 года, пакуль не атрымаў амністыю. Паўсюдна ён знаходзіўся на мясцовым па-выкладзі ішчавасці, жаданне за-помніць многае, каб пасля вяртання на радзіму раскажаць пра ўсе тым, хто не мае магчымасці пабываць у далёкіх краях.

Пасля вяртання на радзіму жаданне раскажаць аб пабачанні з'явілася, аднак, не адразу. І на тое было некалькі прычын. На-ходжанне ўдалася ад родных мясцін не прайшло для яго бис-слуда. Есць нават сведчанні, што прыхаў назва ішчававорым, а хвароба была не якая-небудзь, а псіхычная — страўі розум. Праўда, калі гэта і сапраўды так, дык невядома, калі вычлывіся. А вычлывіся, відавч, хутка, бо ўжо ў 1733 годзе належаў да тых 12 тысяч выбарчыкаў, якіх выбраў каралём Рэчы Паспалітай Станіслаў Ляшчынскі.

Як бачым, Людвік Сяніцкі ў ссыльні не перавыхаваўся і не збіраўся мяняць свае пазіцыі на карысці Расіі. Не адышоў і ад актыўнага жыцця: у 1736 — 1746 гг. быў шуюном рэаўткім.

Не браў Сяніцкі за на-пісанне сваёх навіранняў яшчэ і таў прычыне, што даўні час не ставіў перад сабой падобныя за-дачы. Дый якіх-небудзь сістэма-тызаваных запісаў не веў. Заха-

ваўся толькі тья ўражанні, на-зіранні, якія збегала паміж. Ва ўсімкі разе ў 1754 годзе ў Вілені выйшла кніга Сяніцкага з назвай, што нават у кароткім ва-рыянце заземлі ў ускраінах: «Дакумент асабівай міласэр-тэра». Апошніе тычылася і Людвіка Сяніцкага. Дарчы, рэгіментарам быў і Крыштоф Казімір, які некаторы час каман-даваў Беларускай дзізійвай.

Слава — рэч такая, што той, хто спазнаў яе, часам пачынае перавышчыць свае магчымасці, а то і рэзка менш арыентацыю. Так атрымалася і з Крыштофам Казімірам. Стаўшы адзіным правіцелем Быхава і Быхаўшчыны і прыбраўшы да сваіх рук па сутнасці ўсе пры-быткі Магілёўскай аўтаноміі, ён гэтым не задаволюў. Знайду аднаўляў, які разам з ім, што ад падтрымкі Аўгуста II карысці маля. Дый хаўрус з Пятром I дае куды менш, чым можа даць наддаванне належных кантактаў з Сапегамі і Карлам II. У свае сакарытэ павяшчыў брата. Людвік ухваліў яго намеры і заявіў, што жаданне, жа неабходнасці ад падтрымкі войскам.

Напрыклад, паводле свед-чання Сяніцкага, нены «носяць у якасці апраткі аленевыя шкуры нійя не сшытыя, а толькі выраб-леныя, з пярэднімі нагамі, у якія засоваваюць рукі». Каб было цяп-лей, яны звычайна апрапані на шкуры, а каб было халадней, на-чалася шэрсца да шела, а другая, што была паверх першай, шэрс-ца наверх. Не магло, вядома, не здзіўіць Сяніцкага і тое, што ту-земцы ў якасці цяглавай сілы вы-карыстоўвалі сабак, бо нічога падобнага дагэтуль яму бачыць не даводзілася. Парты ж былі та-кага памеру: «пяць аршынаў у даўжыню і толькі тры чвэрці ар-шына ў шырыню». Яны нагад-валі сабой звычайныя санкі, але з'яўляліся вельмі ўмяшчальнымі, дазвалялі кісяці на іх да сарака пудоў грузаў.

Растлумачце апісанне Сяніцкі прывядуць эвэнкам. «Потым прывезлі нас у Енісейск, адкуль яшчэ тунгуская пачынаецца, мова ў іх ішная, непалабная на ішняя народы: холяць яны ў не-звычайнай апраці з вырабле-ных звярных шкур, сшытых па іх спосабу замест нійя скруча-ных аленевых жалю. Аленевы шэрсць, афарбаваную ў чырвоны колер вакол апраткі па падлозе за-мест бахрамы, хвасты задуу вы-разаныя пакадаюць, на галовах носяць... задуу адну заплеценую ў касу». Далей сведчыць, што гэтыя «людзі вялікага росту; у глукх лясак пастаянна ляжыць і страля-юць розных зьяроў, здабываюць ляснога звера дзеля апраткі, харчу і даніны цару».

Якое сведчанне ні возьмеш, яно абавязкова несля ў сабе новую інфармацыю, становячыся акрышчым. Для прыкладу, та-гаснаму чытачу было цікава даведацца, што значыць трымаць сваёйскіх лясак. На самах эдзілі, а самак далі, які кароў, а яшчэ «гэтыя тунгусы пастаянна дамоў не маюць, увесь час з месца на месца пераезджаюць, каб карміць аленяў; на тых жа аленях пераездыць свае юрты, па-палюску пацяскаць».

І такой былі, што ў далёкім выпадку ён бытаў лёгкі кананіч-ны шалапа энэнкаў, што і сапраўды выкарыстоўваўся як паходнае жылло, з юртымі, харак-тэрнымі для народаў Цэнтраль-най Азіі, якія вялі вандроўны спосаб жыцця і павялі жыццё.

У Якуці ўраўна нашага зем-ля багачы розныя гіды, якія актуя ахвотна збіралі («чырво-ныя і чорныя парэчкі, чарніны і п'яніцы, брусніцы») і прадавалі рускім. Назапашвалі ягяд так

упрыжэнняў з паперы. У рабо-тах Людміла Каравай ажалі вяс-ковія вышнікі далёкіх стагод-ляў — з традыцыйнымі сюжэтамі на тэмы народных святаў — Ку-палы, Ялібчанага Снаса, Вялікаяна.

На выставе ў музеі, сядзібе «Здраўнева», можна ўбачыць так-сама ўзоры сапраўднай народнай вопраткі Гаралочныны мінулых часоў. Гэтыя экспанаты ішчэ ча-каюць сваіх даследчыкаў.

У верасні экспанаты выставы «Апразданыя рамяствы Гаралоч-ныны» накружаюць у Маскву для ўдзелу ў праграме Дзея культуры Беларусі ў расійскай сталіцы.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

## 3 Гарадка — у Віцебск, а затым — у Маскву

Унікальная выстава адкрылася непаладэку ад Віцебска, на тэрыторыі музея-сідзібы Лілі Рэніна «Здраўнева».

Назваўшаца экспазіцыя «Ап-разданыя рамяствы Гаралочны-ны», а размяшчана яна ў інтэр-эры былаго дамка, які належаў за-гадчыку рэніскай сідзібы і амаў не адознаўчыўся ад звычайнай бе-ларускай хаты. Таму творам гар-алочных народных майстроў тут вельмі ўтульна.

Шмат год збіралі гэтыя экспа-наты супрацоўнікі Гаралочкага дома рамяства ў фальклорна на чале з Алёнай Бараўцовай.

Створаны 11 год таму Дом рамястваў аб'ядноўвае 12 гурткоў традыцыйнага мастацтва і клуб самалейных рамяснікаў і маста-коў «Вытокі», сама назва, якая вызначае павязь гэтага аб'ядна-

ня з народнай мастацкай творча-цю. Калектыў Дома рамястваў са-мааддана працуе над вывучэннем і адраджэннем старадаўніх мисю-вых рамястваў ды іх прапагандаў у краіне і за мяжой.

Вялікага гэтага карпатлівай працы цяжка пераабыліць, бо Гарало-чкі раён заслужана лічыцца цэнтрам народнага ткацтва Бела-русі, а такіх ручнікоў, як тутэйшыя, няма больш нідзе. Сапраўдны подзвіг здзейснілі супрацоўнікі Дома рамястваў Марына Гушча і Людміла Каравай. Першыя ўлас-нымі рукамі аднаўлялі малюны ручніковыя вышыўка, а другая ад-ражала і набыла вышываў справедна беларускае мастацтва

## ДАЙДЖЕСТ

### Сильвио Берлускони записал альбом любовных баллад

В Италии готовится к выходу диск с песнями, сочиненными премьер-министром Сильвио Берлускони. Семь любовных баллад, написанных Берлускони, будут исполнены гитаристом Мариано Апиццелла. Голос премьер-министра Италии, который в молодости работал певцом на круизном лайнере, на новом альбоме не прозвучит. Напомним, что одна из песен, созданных в соавторстве с Апиццелла, уже была представлена публике. Баллада, название которой переводится, как «Я всегда думаю о тебе», была написана специально для президента РФ. Владимир Путин и другие гости, присутствовавшие на приеме на вилле Берлускони в Сардинии 29 августа, могли услышать эту песню в исполнении хозяина дома. Войдет ли в новый альбом, получивший название «С песней счастья», песня, посвященная Владимиру Путину, пока не сообщается.



### Великобритания потребует от иммигрантов знания истории страны и правил этикета

Все британские иммигранты теперь обязаны будут сдавать специальные экзамены, а в случае необходимости — обучаться на специальных курсах. Тесты на знание английского языка для иммигрантов существовали и раньше, однако теперь им предстоит ответить также на вопросы по истории Англии и доказать, что они «понимают стиль и образ жизни британцев». Предыдущую редакцию документа, определяющего необходимый уровень знаний иммигранта, подвергали критике за то, что он требовал от приезжих иностранцев минимального уровня, достаточного лишь для того, чтобы получить пособие. Новые, более жесткие экзамены будут обязательны не только для обычных приезжих, но также и для некоторых беженцев, получивших в стране политическое убежище. Сайт «Би-Би-Си Ньюс» публикует список основных требований, предъявляемых к иммигрантам:

- способность говорить на английском, или валлийском, или гэльском языке,
- способность обращаться с современными предметами быта,
- понимание основ демократии, строения британских государственных институтов — парламента, монархии,
- знание основ этикета, терпимое отношение к равенству полов,
- знание британской истории с 1945 года.

Кроме того, претендент на получение гражданства должен прожить в Великобритании не менее пяти лет, либо в течение трех лет прожить в браке с гражданином (гражданкой) страны.

### Избиратели забросали Шварценеггера яйцами

Баллотирующегося на пост губернатора штата Калифорния киноактера Арнольда Шварценеггера в среду во время подготовки к выступлению в Калифорнийском государственном университете забросали яйцами. Шварценеггер был атакован в тот момент, когда шел от машины к месту выступления. Яйца попадали актеру в плечо, после чего тот, не сильно смущившись, снял пиджак и пошел дальше. В ходе последовавшего 15-минутного выступления перед избирателями Шварценеггер заявил, что обязан Калифорнии всеми своими успехами и теперь хочет отблагодарить родной штат.



«У тебя такая фантастическая жизнь, Арнольд, ты заработал миллионы долларов, зачем тебе все это?» — спрашивал сам себя Шварценеггер, имея в виду политическую карьеру. «Вы знаете, что все, что я имею, — карьера, деньги, семья — все это я получил и достиг благодаря Калифорнии», — сказал киноактер.

Комментируя инцидент с нападением, Шварценеггер пошутил: «Теперь этот парень должен мне бекон. Не бывает ведь яиц без бекона».

### США объявили об окончании войны в Либерии

Более чем 14-летний вооруженный конфликт в Либерии окончен. Об этом заявил посол США в Либерии Джон Блэни на пресс-конференции в либерийской столице Монровии. Он добавил, что в стране продолжается миротворческая операция, и поощаебл международному контингенту миротворцев из африканских стран дальнейшую поддержку со стороны американской администрации. Напомним, в середине августа представители либерийского правительства и повстанцев подписали соглашение о прекращении огня. Договоренность была достигнута через неделю после того, как бывший президент Либерии Чарльз Тейлор отправился в изгнание.

По условиям соглашения, в течение двух лет Либерией будет управлять коалиционная переходное правительство. За это время планируется подготовить страну к всеобщим выборам, которые должны состояться не позднее 2005 года.

### Россия готова поставить Ирану новейшую систему ПВО

Россия готова поставить Ирану современнейшую систему ПВО, которой можно управлять со спутника. Об этом намерении России в интервью японской газете «Санкэй симбун» заявил генеральный директор российского Центра изучения современного Ирана Раджаб Сафаров. Дело в том, что после военной операции в Ираке США стали примеряться и к Ирану, а Россия хочет защитить строящуюся в Иране с ее помощью Бушерскую АЭС. Ожидается, что вопрос поставки системы ПВО будет обсуждаться в Тегеране 19 сентября.

По данным газеты, предложение купить у России новейшую систему ПВО было сделано иранской стороне еще в конце февраля 1997 года. Тогда по приглашению министерства обороны Ирана в страну прибыла делегация Государственной думы России во главе с председателем Комитета по обороне Госдумы Львом Рохлиным. В состав делегации входили один из заместителей министра обороны России и эксперт по Ирану Раджаб Сафаров. Как пояснил изданию Сафаров, во время встречи с министром обороны Ирана Рохлиным и заговорил о возможной продаже системы ПВО Ирану.



## Вам нужны помещения? Пожалуйста...

УП «Минский городской центр недвижимости» проводит 9-й открытый аукцион на право заключения договора аренды (сроком на 5 лет) на нежилые неиспользуемые помещения коммунальной собственности г. Минска

№ лота	Тип помещения, адрес	Общая площадь, кв. м	Начальная цена, тыс. руб.
<b>УП «ЖРЭО Заводского района» Тел. 285-56-02</b>			
1	1 этаж, пр-д Голодеда, 11, п. 5	24,61	291
2	1 этаж, ул. Голодеда, 31	131,34	1551
3	1 этаж, ул. Голодеда, 75, п. 4	14,07	166
4	Цоколь, пр. Партизанский, 89а	29,32	346
5	1 этаж, пер. Бехтерева, 6	244,2	2883
6	1 этаж, ул. Уборевича, 38, к. 46а	10	118
7	1 этаж, ул. Селицкого, 105, п. 6	17,6	208
8	Нежилое помещение, ул. Котовского, 3 (под производство)	19,04	217
<b>УП «ЖРЭО Ленинского района» Тел. 221-87-26, 221-35-03</b>			
9	1 этаж, подвал, пр. Рокоссовского, 113 (вход через аптеку)	34,37	538
10	1 этаж, ул. Плеханова, 32, к. 2	13,74	162
11	1 этаж, ул. Козыревская, 4	5,78	68
<b>УП «ЖРЭО Московского района» Тел. 252-80-63, 220-84-44</b>			
12	4 этаж жилого дома – 2 зона, ул. Московская, 12	71,5	1688
13	Комната (бытовая) на 2-м этаже жилого дома, вход общий, ул. Есенина, 16	19,33	228
<b>УП «ЖРЭО Октябрьского района» Тел. 213-29-60</b>			
14	1 этаж – 2 зона, ул. Рабкорская, 2, кв. 23	67,41	768
<b>УП «ЖРЭО Партизанского района» Тел. 236-01-11</b>			
15	Цоколь, ул. Геологическая, 59, к. 1	46,02	543
16	1 этаж, подвал – 1 зона, ул. Антоновская, 30 (под магазин)	298,53	10572
17	2 этаж (торговые площади), ул. Солтыса, 189	217,7	2570
18	1 этаж, ул. Филимонова, 5, к. 1	11,94	141
19	Непроизводственное помещение – 2 зона, ул. Долгобродская, 30	33,15	756
<b>УП «ЖРЭО Первомайского района» Тел. 285-72-92</b>			
20	2 этаж, ул. Калиновского, 55	137,96	1629
21	1 этаж, пр. Ф. Скорины, 145	8,43	100
22	1 этаж – 2 зона, ул. Калиновского, 53, корп. 2 (непроизводственные цели)	27,01	616
<b>УП «ЖРЭО Советского района» Тел. 232-74-31, 284-42-26</b>			
23	1 этаж, ул. Старовилеская, 97, п. 4	11,75	139
24	1 этаж, подвал, Логойский тракт, 25, корп. 1 (под склад)	281,33 в т.ч. 13,08 – 1 этаж	3321
25	Колясочная, ул. Гамарника, 20, п. 12	28,23	333
<b>УП «ЖРЭО № 2 Фрунзенского района» Тел. 253-03-26</b>			
26	1 этаж (общий вход), ул. Лынькова, 13	10,4	123
27	1 этаж, ул. Жудро, 29, п. 1 (под офис)	15,4	182
<b>УП «ЖРЭО Центрального района» Тел. 223-34-66</b>			
28	2 этаж – 1 зона, ул. Интернациональная, 13а (под офис)	22,71	268
29	1 этаж – 1 зона, ул. Революционная, 24а (общий вход, здание планируется под реконструкцию)	38,27	1355
30	Цоколь, Долгиновский тракт, 54б (комната с общим коридором)	30	354
<b>УП «Минскгорэлектротранс» Тел. 284-36-81, 246-49-22</b>			
31	Производственные помещения, ул. Солтыса, 26	170,4	2012
32	Непроизводственные помещения, ул. Солтыса, 26 (под офис)	32,1	379
33	Непроизводственные помещения, ул. Солтыса, 26 (под офис)	33,15	391
34	Помещение, ул. Солтыса, 26 (под склад)	78,08	922
<b>УП «Минспассажиравтобус» Тел. 229-52-72</b>			
35	Зал ожидания, 3 этаж – 2 зона, ул. Ванея, 34 (под торговую точку)	84	1983
36	Комнаты, а/ст. Раков (филиал Минский автовокзал)	108	1275
37	2 этаж, ул. Есенина, 136 (под офис)	11,9	140
38	Помещение, д/ст. Кузьман (под склад)	20	236
<b>УП «Минспассажиравтобус» филиал «Минский автовокзал» Тел. 219-36-59</b>			
39	Нежилое помещение, ул. Железнодорожная, 41	3,8	43
<b>УП «Автобусный парк № 2 УП «Минспассажиравтобус» Тел. 221-36-26</b>			
40	Непроизводственное помещение, ул. Маяковского, 115а (под офис)	18	205
<b>Управление коммунального хозяйства Мингорисполкома УП «Спецкомбинат КБО» Тел. 233-74-31</b>			
41	Кирпичное здание, кладбище «Колодицы», Минский район	50	590
42	Кирпичное здание, ул. Ольшевского, 12	132,1	1559
43	Кирпичное здание, ул. Ольшевского, 12	67,5	797
44	Кирпичное здание, ул. Ольшевского, 12	10,3	122
<b>Управление дорожно-мостового строительства и благоустройства Тел. 223-71-21, 223-13-73</b>			
45	1 этаж, ул. Пономаренко, 3 (комната)	45,7	539
46	1 этаж, ул. Пономаренко, 3 (комната)	95,6	1129
<b>Главное управление потребительского рынка Мингорисполкома Тел. 220-91-96, 220-70-16</b>			
47	Оздоровительный лагерь им. О. Кошевого, пос. Зеленое, Минский район	3871	45697
48	Промтоварный магазин, ул. Слободская, 27	338	3990
49	Ресторан «Заславль», пос. Ждановичи, Минский район	3875,3	45748
50	Приемный пункт стеклотары – 2 зона, ул. Белозаводская, 1а (сохранение назначения)	200	2361
<b>УП «ОРПК Заводского района г. Минска» Тел. 243-12-60</b>			
51	Складские помещения, ул. Центральная, 47	1500	17708
52	Склад, ул. Центральная, 47	250	2951
53	Склад, ул. Центральная, 47	288	3400
54	Отдельное помещение в метал. ангаре, ул. Центральная, 47	217	2562
<b>УП «ОРПК Октябрьский» Тел. 275-24-65</b>			
55	Складские помещения (холодильные камеры), ул. Стебенева, 2	1500	17708
56	Складские помещения, ул. Стебенева, 2	450	5312
<b>УП «Ровесник» Тел. 216-89-58, 216-89-57</b>			
57	Складские помещения, ул. Ольшевского, 76а	201,5	2379
<b>УП «Грузавтотранссервис» Тел. 244-23-81</b>			
58	Ангар — под ремонт автомобильной техники, 10-й км Могилевского шоссе	400	4722
<b>УП «Быт Экс» Тел. 206-43-92</b>			
59	Помещение, пер. Ковалевской, 57	30,1	355
60	Помещение, пер. Ковалевской, 57	42,9	506
61	Помещение, пер. Ковалевской, 57	11,6	137
<b>Коммунальное дочернее унитарное предприятие «Городские парки Минскзеленострой» Тел. 255-80-98, 269-15-46</b>			
62	Танцевальный зал «Вильнюс», ул. Калиновского, 55а	1226	14473
<b>Управление образования администрации Первомайского района Тел. 227-79-81</b>			
63	Помещение, Понамарева, 11	400	4722
64	Помещение, Понамарева, 11	14	165
65	Помещение, ул. Седых, 40 (под офис)	66	779
66	Помещение, ул. Седых, 40 (под офис)	17	201

№ лота	Тип помещения, адрес	Общая площадь, кв. м	Начальная цена, тыс. руб.
<b>Управление образования администрации Ленинского района Тел. 227-79-81</b>			
67	Помещение, ул. Калиновского, 50/2	40	472
68	Помещение, ул. Калиновского, 50/2	80	944
69	Помещение, ул. Шугаева, 19/2 (под офис)	47	555
70	Помещение, ул. Шугаева, 19/2 (под офис)	24	283
71	Помещение, ул. Седых, 10 (под офис)	72	850
72	Помещение, ул. Городецкая, 14 (под офис)	30	354
73	Помещение, ул. Городецкая, 14 (под склад)	14	165
<b>ПТУ № 9 Тел. 227-79-81</b>			
74	Помещение, ул. Якубова, 74 (под офис)	20	236
<b>УП «Киноvideопрокат» Тел. 227-00-37, 227-54-71</b>			
75	Помещение из 3-х комнат, ул. Социалистическая, 9	52	614
<b>УДП «Кинотеатр «Партизан» Тел. 227-00-37, 227-54-71</b>			
76	Фойе 1 и 2 этажей с подсобными помещениями, ул. Ташкентская, 9 (кинотеатр «Дружба»)	170	2007
77	Фойе 2 этажа, ул. Калиновского, 55 (кинотеатр «Вильнюс»)	131	1546
<b>МАРСП «Минскремстрой» Тел. 220-98-48</b>			
78	1 этаж, ул. Толбухина, 18 (под склад)	32,83	388
79	Непроизводственное помещение, ул. Селицкого, 2	43,95	519
80	Производственное помещение, ул. Гурского, 11а	117,74	1390
81	Непроизводственное помещение, ул. Гурского, 11а	118,56	1400
82	Площади столовой, ул. Харьковская, 3а (общественное питание)	468,3	5528
<b>Хозрасчетный жилищно-эксплуатационный участок Тел. 239-08-31</b>			
83	Склад – 2 зона, ул. Филимонова, 13/2	41,34	976
<b>Управление сантехнических работ Тел. 220-98-48</b>			
84	Склад, ул. Железнодорожная, 21	137,8	1627
<b>Ремонтно-строительное управление Партизанского района Тел. 235-39-31</b>			
85	Актовый зал, ул. Багратиона, 62	194,7	2298
86	Непроизводственное помещение, ул. Багратиона, 62	66,8	789
87	Непроизводственное помещение, ул. Багратиона, 62	35,9	424
<b>Управление механизации № 2 Тел. 251-82-22</b>			
88	Непроизводственные помещения, 4 этаж – 2 зона, 1-й Твердый пер., 11	15,64	369
89	Непроизводственные помещения, 4 этаж – 2 зона, 1-й Твердый пер., 11	16,93	400
90	Непроизводственные помещения, 4 этаж – 2 зона, 1-й Твердый пер., 11	27,31	645
91	Непроизводственные помещения, 3 этаж – 2 зона, 1-й Твердый пер., 11	24,59	581
92	Помещение в здании мастерской на 1 этаже – 2 зона, 1-й Твердый пер., 11	65,3	1542
93	Помещение в производственном корпусе без отопления – 2 зона, ул. Гурского, 11	80,16	1893
<b>Торгово-закупочное оптово-розничное коммунальное унитарное предприятие «Партизанское» Тел. 266-48-72</b>			
94	Нежилое помещение, ул. П. Панченко, 4 (реализация аудио- и видеопродукции)	4,5	52
<b>УП «Гастроном «Блеск» Тел. 201-62-74</b>			
95	Нежилое помещение, ул. Шаранговича, 51 (реализация аудио- и видеопродукции)	4	46
<b>Городская детская инфекционная клиническая больница Тел. 257-27-12</b>			
96	1 этаж, ул. Якубовского, 53 (под офис)	47	555
<b>Комитет по здравоохранению 7-я городская клиническая больница Тел. 221-70-89</b>			
97	1 этаж, 7 корпус, ул. Орловская, 66	120	1417
<b>Комитет по здравоохранению Городская клиническая больница скорой медицинской помощи Тел. 201-90-51</b>			
98	Помещение, ул. Кижеватова, 58 (под торговый объект)	5,3	61
<b>Комитет по здравоохранению Психоневрологический диспансер Тел. 221-70-89</b>			
99	Постройка 1946 года барачного типа, ул. Минина, 20	187	2208
<b>Комитет по здравоохранению 18-я городская поликлиника Тел. 221-70-89</b>			
100	Зал и бассейн (требуется ремонт), ул. Плеханова, 60, к. 2	216,46	2553
<b>УП «Минский мясокомбинат» Тел. 278-12-34</b>			
101	Производственный корпус переработки птицы — под производство, ул. Казинца, 46	2959	34931
<b>УП «Минский мясоперерабатывающий завод» Тел. 246-12-52</b>			
102	Холодильная камера, ул. Солтыса, 187	1500	17708
<b>УП «Бизнес-сервис» ГП УЖХ Мингорисполкома Тел. 223-92-46</b>			
103	Помещения, пр. Машерова, 5, ком. 51, 52	39,69	469
<b>Минское профессионально-техническое училище № 31 монтажных и специальных строительных работ Тел. 230-10-69, 230-12-67</b>			
104	Помещение – 2 зона, ул. Буденного, 8	49,56	1170
<b>ОАО «Трест № 15 «Спецстрой» Тел. 285-21-41</b>			
105	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 305 (под офис)	25,2	297
106	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 325 (под офис)	25,7	293
107	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 314 (под офис)	25,5	291
108	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 302 (под офис)	25,4	290
109	Помещения, ул. Козлова, 18, ком. 307 и 308 (под офис)	50,3	573
110	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 312 (под офис)	25,4	290
111	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 319 (под офис)	25,4	290
112	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 332 (под офис)	25,8	294
113	Помещение, ул. Козлова, 18, ком. 333 (под офис)	26,6	303
<b>УП Трест топлива Мингорисполкома Тел. 239-62-14</b>			
114	Нежилое помещение в здании пилорамы, ул. Глаголева, 43 (под производство)	134	1528
<b>УП «ФСК Серебрянка» Тел. 247-11-55</b>			
115	Помещение, пр. Рокоссовского, 44	12	137
<b>УП Минский городской центр «Долголетие» Тел. 255-38-18</b>			
116	Помещение, ул. Жудро, 40 (торговое место)	5	57
<b>Ремонтно-строительное коммунальное дочернее унитарное предприятие «Спецпаркстрой Минскзеленострой» Тел. 252-41-42</b>			
117	Производственное помещение, ул. Одоевского, 58 (под станцию технического обслуживания)	38,34	437
<b>Отдел охраны здоровья Тел. 220-18-96</b>			
118	Подвальное помещение, ул. Сухая, 6	102	1163

Участник аукциона до начала его проведения должен выяснить у балансодержателя возможность использования помещения под планируемые виды деятельности, в том числе с учетом требований по санитарным и противопожарным нормам. Размер задатка составляет 10 процентов от начальной цены лота. Договор аренды с победителем заключается в установленном порядке. Аукцион состоится 16 сентября 2003г. в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, 20а, актовый зал. Документы на участие в аукционе принимаются по 15 сентября 2003г. до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 18. Контактный телефон 227-04-28.

## Пятница, 5 сентября

**БТ**  
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости.  
07.10 «Кто первый?» Мультифильм.  
07.20, 15.15 Мелодрама «У нее возраст моей дочери» (Международный Французский Канал).  
09.10 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал (США-Канада).  
09.55 Сад мечты. Передача для дачников.  
10.25 «На перехрестках Европы». Национальный телевизиальный фильм.  
10.50 «Мгновения музейной тишины». Видеосериал («Телефильм»).

13.10 Мелодрама «Хозяин готового платья» (Международный Французский Канал).  
14.40 «Маски-шоу».  
16.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-2004 среди молодежных команд. Беларусь – Чехия. Трансляция из Борисова.  
20.00 Триллер «Беглянка Джейн» (США).  
20.45 Колыбельная.  
21.05 Панорама. Информационный канал.  
21.45 Новости региона.  
22.45 Школа словесия.  
23.15 Юмористический сериал «Неугомонный Диди» (Германия). 5-я серия.

**ОНТ**  
08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.20 Наши новости.  
08.05 Телеканал «Доброе утро».  
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.  
09.50 Многосерийный фильм «Две судьбы». 4-я серия. (Россия, 2002 год).  
10.45 Боевик «Петр Великий». 4-я серия. (США, 1986 год).  
11.40 Детский сериал «Твинисы».  
14.40 «Город женщин». Телевизионное шоу.  
15.30 Лубянка. «Покушение на маршала Тито».  
16.10 Премьера сериала «Берег мечты». 5-я серия.  
17.05 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.  
18.10 Комедия «Русалка». (США, 1990 год).  
20.00 Время.  
21.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.  
22.05 «Фабрика звезд-3».  
23.30 Боевик «Свердловская». (США, 1999 год).

**РОССИЯ**  
07.45 Сериал «Каменская-2. Ура-данный сон». 4-я серия.  
08.50 «Комната смеха».  
09.45 Вести. Дежурная часть.  
10.00, 19.00 Вести.  
18.00 «Аншлаг».  
19.30 Местное время. Вести-Москва.  
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».  
19.55 Премьера. «Народный артист».  
20.50 Михаил Евдокимов и его друзья в юбилейном концерте «Смотрите, удивляйтесь, веселитесь!».  
**КУЛЬТУРА**  
15.15 «Плоды просвещения». «Беседы о русской культуре». Авторская программа Ю.Лотмана. Передача 5-я.  
15.50 А.Н.Островский. «Театр... Голова». Телевизионный спектакль. Режиссер Ю.Авшаров.  
16.35 Будимир Метальников. Сердце-

вина жизни». Документальный фильм. Режиссер А.Павлов.  
17.30 Новости культуры.  
17.50 «К Франкфуртской книжной ярмарке». Сергей Шаргунов.  
17.55 К 75-летию со дня рождения Евгения Светланова. Избранное. И.Брамс. Симфония № 3.  
18.40 «Театральный архив». «Театр петровского времени». Фильм 3-й.  
19.10 «Дневник директора школы». Художественный фильм («Ленфильм», 1975). Режиссер Б.Фрумин.  
20.25 Блеф-клуб.  
21.05 «Линия жизни». Вячеслав Полунин.  
22.00 «Современный мир: десять великих писателей